

2023華嚴金獅獎 徵稿啟事

壹、緣起與目的

《華嚴經》有一段偈頌：「心如工畫師，能畫諸世間，五蘊悉從生，無法而不造。」意思就是說，我們每個人的心，都是自己生命的畫師。所以有智慧，懂得善用其心的人，就可以為自己也為他人畫出美好的世界。透過外在可見可聞，有形有色的人、事、物來喚醒我們內在的覺心、佛性，引導我們進入生命更寬廣勝妙的境界。

在《華嚴經·入法界品》這一品經文裡，善財童子參訪了五十三位善知識，從王公貴婦、僧尼外道、販夫走卒，乃至平民商賈，無論出身職業的貴賤，或是財產、收入的多寡，都能以高妙的善巧方便，展現華嚴精神中圓融無礙的智慧，悠遊於世間，為自己也為他人彩繪出美好的生命情境。

金獅獎的緣起和目的就是為了推廣華嚴精神的圓融智慧，接引更多青年學子以及社會大眾親近佛教與認識《華嚴經》，並因此獲得增益自己生命品質的機會。

華嚴金獅獎，期望接引更多的有緣人，用「心」與「技」完成美好的作品。共同進入華嚴世界光明、寬廣的勝境中。

僑愛佛教講堂與財團法人台北市華嚴蓮社共同舉辦「**華嚴金獅獎**」徵稿比賽，鼓勵社會大眾及在校學生結合日常生活的觀察與感受，以書法、繪畫、散文寫作之形式展現華嚴經的精神、思想和內在意涵。歡迎踴躍報名參加！

貳、指導單位：桃園市政府民政局

主辦單位：財團法人台北市華嚴蓮社、僑愛佛教講堂

承辦單位：僑愛佛教講堂華嚴推廣中心

贊助單位：僑愛佛教講堂福田功德會

參、徵稿時程及參賽資格：

- 一、徵稿日期：自2023年3月30日起至2023年07月31日晚上12時止，以郵戳為憑。
- 二、甄選結果：2023年9月中旬，公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站，得獎者另以電話通知。
- 三、頒獎日期：2023年10月15日。
- 四、參賽資格：凡中華民國國民，16歲以上皆可參賽。

肆、創作主題、作品格式與參賽說明：

一、繪畫類

(一)創作主題

1、手繪組：(1)、海雲比丘 (2)、善住比丘

以《華嚴經·入法界品》五十三參之第三參海雲比丘與第四參善住比丘為主題，任選一參，以手繪方式表現您心目中的海雲比丘或者善住比丘。

2、電腦繪圖組：(1)、海幢比丘 (2)、勝熱婆羅門

以《華嚴經·入法界品》五十三參之第七參海幢比丘與第十參勝熱婆羅門為主題。任選一參，用電腦圖像繪製出您心目中的海幢比丘或者勝熱婆羅門。

3、Q版組：

以六大菩薩為主題：**（文殊菩薩、普賢菩薩、觀音菩薩、地藏王菩薩、大勢至菩薩、彌勒菩薩）**，任選一尊，以手繪方式呈現。

(二)作品格式：

1、手繪組：

繳交作品尺寸：**B4 (39.5cm*27cm)** 紙類不限。如使用宣紙請裁成正確尺寸。

2、電腦繪圖組：繳交作品尺寸：**A3 (42cm*29.7cm)**。

解析度：300dpi 以上，CMYK，參賽者需列印作品。

得獎者須提供電子原檔。

3、Q版組：繳交作品尺寸：**B4 (39.5cm*27cm)**。

(三)參賽說明：

- 1、本次徵稿主題的角色設定，須配合善財童子的原創造型，俾使易於融入未來整體的動畫架構中。 **附檔：善財童子角色形象圖**
- 2、作畫媒材：紙張、顏料皆不設限。
- 3、投稿作品不可抄襲須為原創。繪畫各類作品需附作品名稱及50至100字的說明。請於網站下載報名表，確實填寫。
- 4、主辦單位不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。
- 5、若作品尺寸不符或者資料不全，將喪失參賽資格。

參考書目：一、《華嚴經·入法界品》

1、卷62第三十九之三海雲比丘、善住比丘

2、卷63第三十九之四海幢比丘

3、卷64第三十九之五勝熱婆羅門

二、轉法輪集(二)賢度法師著(台北華嚴蓮社出版)_

1、海雲比丘 (第40頁)

2、善住比丘 (第44頁)

3、海幢比丘 (第55頁)

4、勝熱婆羅門 (第67頁)

三、尋找善知識-陳琪瑛著(法鼓文化出版)

參考影片：1、賢度法師開示影片：

<https://www.youtube.com/watch?v=JfAu0C2ROWA>

《華嚴經·入法界品》善財童子五十三參述義

2、陳琪瑛教授教學影片：

https://www.youtube.com/@qiaoaihall_pc/playlists

112年3/14日起，陳琪瑛老師將應邀於僑愛佛教講堂華嚴推廣中心，開設「善財童子53參」的線上課程。

為了鼓勵有意願參加金獅獎的參賽者，能夠在線上透過聽聞老師的講解，更準確的掌握法義。若有疑問，也有機會在課堂上得到老師的解說釋疑。主辦單位特別釋出30位名額，依報名優先順序，安排進入課堂。向隅者也可透過現場錄製的教學影片學習。

時間：即日起至4月10日止 報名專線：03-380-1996轉16

華嚴推廣中心教學影片上傳YouTube時間：

(1)海雲比丘：112年4月10上傳

(2)善住比丘：112年4月20上傳

(3)海幢比丘：112年5月20上傳

(4)勝熱婆羅門：112年6月10上傳

二、書法類

(一)創作主題

由下面華嚴經文偈頌擇一書寫，書寫字體以楷書為限。

摘錄自《大方廣佛華嚴經·入法界品》

- 1、發大悲心，普救一切眾生故；發大慈心，等祐一切世間故；
發安樂心，令一切眾生滅諸苦故。 《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 2、發饒益心，令一切眾生離惡法故；發哀愍心，有怖畏者咸守護故；
發無礙心；捨離一切諸障礙故。 《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 3、菩薩云何不捨佛法，悉以智慧而得明證；菩薩云何不捨大願，能
普利益一切眾生。 《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 4、菩薩云何不捨有為亦復不住，普於一切諸有趣中猶如變化，示受
生死，修菩薩行。 《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 5、我唯知此普眼法門。如諸菩薩摩訶薩深入一切菩薩行海，隨其願
力而修行故；入大願海，於無量劫住世間故。
《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 6、我已成就菩薩無礙解脫門。若來若去若止隨順思惟，修習觀察，
即時獲得智慧光明，名究竟無礙。 《華嚴經·入法界品》卷六十二
- 7、為著我者說無有我，為執常者說一切行皆悉無常，為貪行者說不
淨觀，為嗔行者說慈心觀，為癡行者說緣起觀。

《華嚴經·入法界品》卷六十三

- 8、稱揚讚嘆持戒功德，令諸眾生勇斷諸惡，住於菩薩大慈悲戒；
說一切有悉皆如夢，說諸欲樂無有滋味，令諸眾生離煩惱縛。

《華嚴經·入法界品》卷六十三

- 9、若有諸菩薩 順善知識教 一切無疑懼 安住心不動 當知如是人
必獲廣大利 坐菩提樹下 成於無上覺《華嚴經·入法界品》卷六十四

- 10、聞其說法，能令我等不貪境界，少欲知足，心生歡喜，心得充滿，
生諸善根，發菩提心，乃至圓滿一切佛法。

《華嚴經·入法界品》卷六十四

(二)作品格式：

請以對開宣紙直式書寫（約135cm x35cm），書寫字體限**楷書**，需落款。

(三)參賽說明：

- 1、請上網下載報名表，以正楷書寫或電腦打字，填寫正確的資料。
- 2、主辦單位不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。
- 3、參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。
- 4、若作品尺寸不符或者資料不全，恕不受理。

三、散文類

(一)創作主題

善財童子參訪五十三位善知識的故事，歷來為佛弟子津津樂道，經典不止於一味讚嘆，更要實際向菩薩學習。請由(1)海雲比丘 (2)善住比丘 (3)海幢比丘 (4)勝熱婆羅門等四位善知識中選一位，以其教示為

發想，依五十三參的精神，讓自己作為善財童子，敘述親近善知識的經歷與收穫，務必扣緊華嚴思想。

(二)作品格式：

- 1、根據上列創作主題，自訂寫作題目。
- 2、作品字數限3000字以內，以電腦列印出A4紙本。
- 3、橫式書寫，12級楷書體，由左至右，編頁碼。於左上角以訂書針裝訂成冊。
- 4、附封面，其上註明作品題目。

(三)參賽說明：

- 1、投稿作品需附50至100字的大意說明。請於網站下載報名表，確實填寫。
- 2、參賽者除A4紙本外，另需繳交參賽稿件之電子Word檔及PDF檔。
- 3、若作品規格不符或資料不全，恕不受理。
- 4、主辦單位不負責參賽作品寄送過程手續及所需之費用。參賽作品若因郵寄途中遇不可抗拒之災變造成損害，主辦單位恕不負責。

參考書目：一、《華嚴經·入法界品》

- 1、卷62第三十九之三海雲比丘、善住比丘
- 2、卷63第三十九之四海幢比丘
- 3、卷64第三十九之五勝熱婆羅門

二、[轉法輪集\(二\)賢度法師著\(台北華嚴蓮社出版\)](#)

- 1、海雲比丘 (第40頁)

2、善住比丘 (第44頁)

3、海幢比丘 (第55頁)

4、勝熱婆羅門 (第67頁)

三、尋找善知識-陳琪瑛著(法鼓文化出版)

參考影片：1、賢度法師開示影片：

<https://www.youtube.com/watch?v=JfAu0C2ROWA>

《華嚴經·入法界品》善財童子五十三參述義影片

2、陳琪瑛教授教學影片：(同繪畫類)

https://www.youtube.com/@qiaoaihall_pc/playlists

(1)海雲比丘 (2)善住比丘 (3)海幢比丘 (4)勝熱婆羅門

伍、獎勵辦法：(主辦單位保留以下獎勵內容修改權利)

一、獎座：各類獎項之前三名，皆可獲金獅獎座一只。

佳作：可得小金獅吊飾一只。

二、獎金：首獎：一萬元；貳獎：八千元；參獎：五千元；佳作：三千元。

陸、投稿方式：

作品可親送或郵寄至僑愛佛教講堂華嚴金獅獎推廣中心

(桃園市大溪區介壽路238號)。

柒、注意事項：

一、參賽者可參加多項不同類別的徵稿，但須分別填寫報名表，且每類別限投一篇或一個作品。

二、各項參賽作品不可抄襲，需為原創作品且未曾得獎之作品，若經檢舉或經主辦單位查證屬實，將收回獎座、獎狀及獎金，投稿者需自行承擔法

律責任。

三、各類參賽作品若未達評審認定之標準，該獎項亦得從缺。

四、各類作品之評分標準，由評審團討論決定。

五、**投稿作品無論錄取與否恕不退件，請參賽者自行保留副本。**

六、得獎作品之運用：得獎作品之版權，屬「僑愛佛教講堂」全權擁有，本講堂得以出版或刊載（如《萬行雜誌》）。得獎者於領獎前，需一併簽署「著作授權同意書」，未簽署者視同放棄得獎資格。

七、得獎者應親自出席領獎，如有特殊原因，須檢附證明請假；未請假且未出席領獎者，視同棄權，所得獎項獎金不予補發。

八、送件日起，即視同認可本競賽辦法。本辦法如有未盡事宜之處，得由主辦單位斟酌辦理，並視實際需要公告於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站。

捌、展示方式：

一、得獎作品將於2023年10月開始於僑愛佛教講堂展覽。

二、得獎者作品將先後發表於僑愛佛教講堂網站、華嚴蓮社相關網站（含官網、臉書粉絲專頁等）。並不定期於全省各地展出。

玖、若對徵稿辦法有任何疑問，歡迎以下列方式詢問：

一、單位：僑愛佛教講堂

二、住址：桃園市大溪區介壽路238號

三、電話：(03)380-1996#18 傳真：(03)380-1601

四、E-mail：qiaoai3801996@gmail.com

五、網址：僑愛佛教講堂 <http://www.qiaoai.tw/>